

## EXPRESSION ET COMMUNICATION 2



CODE MATIERE	TYPE D'UNITE D'ENSEIGNEMENT	V.H.S (H)	CREDITS	COEFFICIENT		
UET 4.02	Transversale	12	01	01		
<b>INTERVENANTS</b>		D.H. Djoudar				
<b>OBJECTIFS CIBLES</b>		<p>Offrir à l'étudiant en école d'ingénieur, d'acquérir les bonnes pratiques de communication interpersonnelle et d'établir une relation avec autrui, de transmettre quelque chose à quelqu'un.</p> <p>-Aussi étant prédestiné à occuper des postes administratifs en tant qu'ingénieur, d'enseignant ou de chercheur tout court, l'ensemble des moyens et techniques permettant la diffusion d'un message auprès d'une audience plus ou moins vaste et hétérogène s'avère plus que nécessaire.</p> <p>-Acquérir des notions et pratiques de la prise de notes souvent négligée et ignorée, comment faire un résumé, rédiger son curriculum vitae et comment faire un exposé oral avec présentation power point.</p> <p>- communiquer et promouvoir leur activité auprès d'autrui, d'entretenir leur image mais surtout savoir mieux se vendre.</p>				
<b>PRE-REQUIS</b>		- Ecrire et parler le Français				
<b>ORGANISATION DE LA MATIERE</b>		<b>Cours</b>	<b>T.D</b>	<b>T.P</b>	<b>Stage</b>	<b>Sortie d'études</b>
		<b>H</b>	<b>H</b>	<b>H</b>	<b>H</b>	<b>U</b>
			12			
<b>SYSTEME D'EVALUATION</b>		Examen programmé	<b>1</b>	Contrôles continus		<b>4</b>
<b>APERÇU INDICATIF DU PROGRAMME DISPENSE</b>		Partie I/introduction à l'art de la communication, Partie II/II-1 Prise de note : II-2 Résumé, II-3 Exposé II-4 Rédiger son curriculum vitae et sa lettre de motivation ; Partie III/ Ateliers de travail (soutenances)				
<b>OUVRAGES DE REFERENCES</b>		<p><b>JOLY B. (2009)</b> La communication, De Boeck, 150 pages.</p> <p><b>LIBAERT TH. (2010)</b> Communication et environnement, le pacte impossible , PEF-Paris, 180 pages.</p> <p><b>BOURGEOIS, B. , LALOUX A (2005)</b> Communication technique dessin industriel, Casteilla, 366 pages.</p> <p><b>BARIL B. , GUILLET J. :</b> Techniques de l'expression écrite et orale . Editions Sirey, 450 pages</p>				